

Scheda



CD - IDENTIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| TSK - Tipo modulo | MODI |
| CDR - Codice Regione | 17 |
| CDM - Codice Modulo | ICCD_MODI_0249745811071 |
| ESC - Ente schedatore | AI610 |
| ECP - Ente competente | ICCD |

OG - ENTITA'

| | |
|------------------------------|---------------------------------|
| AMB - Ambito di tutela MiC | architettonico e paesaggistico |
| AMA - Ambito di applicazione | censimento santuari italiani |
| OGD - Definizione | basilica |
| OGT - Tipologia | santuario, diocesano |
| OGN - Denominazione | Beata Vergine Maria del Carmine |

LC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|-----------------|--|
| LCS - Stato | ITALIA |
| LCR - Regione | Basilicata |
| LCP - Provincia | PZ |
| LCC - Comune | Avigliano |
| LCI - Indirizzo | Largo Giovanni Paolo II |
| LCN - Note | Arcidiocesi di Potenza-Muro Lucano-Marsico Nuovo |

DT - CRONOLOGIA**DTR - Riferimento cronologico**

XVII

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMR - Responsabile dei contenuti**

Aceto, Giustina (Pontificia Facoltà Teologica Marianum Roma)

CMC - Responsabile ricerca e redazione

Arcidiocesi di Potenza-Muro Lucano-Marsico Nuovo (Archivio storico, cancelleria)

CMC - Responsabile ricerca e redazione

D'Andrea, Giovanni (Archivio storico, fotografico)

CMC - Responsabile ricerca e redazione

Lorusso, Domenico (Archivio storico basilica santuario)

CMA - Anno di redazione

2024

ADP - Profilo di accesso

1

OSS - Note sui contenuti del modulo

I contenuti del modulo e la documentazione allegata costituiscono l'esito dello studio sui santuari italiani curato dalla prof.ssa Giustina Aceto. Pertanto la pubblicazione e la diffusione di tali materiali, in qualsiasi forma, cartacea o digitale, è soggetta all'autorizzazione dell'autrice della ricerca e del Santuario Basilica Beata Vergine Maria del Carmine.

DA - DATI ANALITICI**DES - Descrizione**

Con la richiesta del 17 settembre 1999 di mons. Ennio Appignanese, arcivescovo metropolitano di Potenza - Muro Lucano - Marsico Nuovo la chiesa dedicata alla Madonna del Carmine, ubicata in Avigliano, fu elevata alla dignità di Basilica Minore da Giovanni Paolo II il 28 dicembre 1999. I devoti-pellegrini possono lucrare nella Basilica, in alcuni giorni, l'indulgenza plenaria. L'8 dicembre del'2000, in occasione del Grande Giubileo, mons. Ennio Appignanesi ha confermato il titolo di "Santuario Diocesano" al Tempio dedicato alla "Beata Vergine Maria del Carmine" in Avigliano. Il Santuario Basilica custodisce gli ex voto che testimoniano la profonda devozione dei fedeli alla Beata Vergine del Carmine. Gli stessi ricoprono la statua della Madonna in occasione dei due grandi pellegrinaggi che, in luglio, la portano verso il monte Carmine, e in settembre, la riconducono in processione al Santuario Basilica.

La festa principale viene celebrata il 16 luglio e la seconda domenica di settembre. Il 16 luglio la sacra immagine viene portata in processione dal Santuario Basilica Minore di Santa Maria del Carmine di Avigliano e raggiunge il luogo sacro sul monte Carmine (1.227 metri s.l.m.), dove viene celebrata la messa nel piazzale antistante. Al termine della cerimonia la statua effettua tre giri intorno al luogo di culto e, una volta entrata, viene riposta nella cappella ancora ricoperta d'oro fino a sera, quando avviene la svestizione. La seconda domenica di

NRL - Notizie raccolte sul luogo

settembre, dopo due mesi di permanenza, avviene la traslazione di ritorno dal monte alla Basilica, con sosta presso la Villa della Chiesa Santa Maria degli Angeli dove viene celebrata la Messa. Lungo il corteo vengono trasportati i "cinti votivi" che aprono entrambe le processioni. L'Istituto Centrale per la Demo Etno Antropologia ha riconosciuto l'evento, quale Patrimonio immateriale d'Italia (Ostuni Michele, Fede, Religiosità popolare e preghiere in Avigliano, Avigliano, 1998 - www.idea.mat.beniculturali.it/feste-e-tradizioni/basilicata/item/191-madonna-del-carmine-ad-avigliano).

NSC - Notizie storico critiche

Il culto per la Madonna del Carmine, secondo la tradizione, si diffuse ad Avigliano prima che in altre zone della Basilicata, grazie alla devozione dei reduci dalle Crociate, di ritorno dall'Oriente. Al XII secolo risalgono le prime testimonianze della presenza di una capanna rudimentale nella quale vi era dipinta l'immagine della Madonna, sulla vetta di una montagna ("montagnola") di 1228 metri sul livello del mare. Nel 1240, la statua della Madonna scomparve dalla Cappella e fu ritrovata in un piccolo paesino, Campagna, in provincia di Salerno. Il popolo di Avigliano pretese la restituzione, e nonostante tutte le opposizioni, la Madonna fu riportata nel suo paese di origine. In seguito, la suddetta sparì nuovamente, per poi essere ritrovata nella stessa località, dove la statua rimase. Gli Aviglianesi commissionarono una nuova statua scolpita nella roccia. Nel 1694 ci fu una terribile carestia, seguita da un forte terremoto. La popolazione, allora si rifugiò sulla "montagnola" per quaranta giorni, durante i quali fece voto che se fossero tornati sani e salvi alle loro case, avrebbero proclamato la Madonna del Carmine protettrice di Avigliano, avrebbero acquistato una statua in legno ed avrebbero costruito una cappella in quel luogo. Non ci fu alcun decesso tra gli Aviglianesi e le abitazioni non riportarono alcun danno. Avendo, allora, attribuito il miracolo alla protezione della Vergine, nel 1696 acquistarono subito la statua lignea (quella che ancora oggi è oggetto di culto) presso la scuola d'arte napoletana. La statua rappresenta la Madonna in piedi che stringe al petto il Bambino. Nell'Atto, redatto dal Notaio Apostolico Don Francesco Viggiano, venne, inoltre, stabilita la costruzione di una Cappella, sulla montagna, ribattezzata Monte Carmine, e la celebrazione, ogni 16 luglio per riportarla ad Avigliano la seconda domenica di settembre, in ricordo del tempo trascorso sul monte dalla popolazione durante il terremoto. Nel 1811 venne istituita la Confraternita della Madonna del Carmine. Il 26 maggio 1935 la Vergine del Carmine, con decreto del Capitolo Vaticano, venne incoronata "Regina del popolo Aviglianese" con una solenne cerimonia. Nel 1949 e nel 1985, la statua fu portata in processione nei diversi paesi della provincia e a Potenza. Nel 1996, vennero festeggiati solennemente i tre secoli di culto e in tale occasione la Confraternita della Madonna del Carmine collocò una grande stele sulla cima del Monte, con l'immagine della Vergine. Nel

1999 la Chiesa Madre di Avigliano fu elevata a Basilica Minore con il titolo di Santa Maria del Carmine. Per il Giubileo del 2000, il Santuario del Carmine di Avigliano è stato inserito nell'itinerario "L'Appia Antica, cammino di fede e di cultura" il quale comprendeva le regioni attraversate dall'Appia, dal Lazio fino alla Puglia e venne realizzato un centro di accoglienza per i pellegrini attiguo al Santuario della Madonna del Carmine (Massari Stefania, Feste e riti d'Italia: Sud 1, Roma, De Luca Editori d'Arte, 2009
-www.idea.mat.beniculturali.it/feste-e-tradizioni/basilicata/item/191-madonna-del-carmine-ad-avigliano).

UR - UNITA' DI RIFERIMENTO

URA - UNITA' INDIVIDUATE

URAE - Definizione

Santuario Basilica (Avigliano)

URAD - Descrizione

Il Santuario Basilica, dedicata alla Beata Vergine del Carmine, sorge nella parte più antica di Avigliano. Esternamente si presenta con una facciata in stile Neoclassico, a due ordini con timpano superiore, caratterizzata dalla presenza di un portale in pietra con timpano poggiate su un architrave e nella parte superiore un rosone. Ai lati i due ingressi alle navate laterali con portali in pietra e finestre con arco a sesto ribassato nella parte superiore. Al suo interno è composta da tre navate con stile ad imitazione romanico con ornamento di tipo barocco e volta a cassettonato con fiore. L'abside con all'interno un grande coro ligneo chiuso da un pregevole altare in marmi policromi e sovrastato dai resti di un organo settecentesco con fregi originali. Alla sommità della crociera, sotto la cupola, una gradinata immette sul presbiterio, chiuso da un'artistica balaustra in marmo, sul quale è collocata la mensa d'altare. Gli altari, undici, sono rivestiti in marmo, risalenti, stando ad alcune date che vi si leggono e ad alcuni nomi di devoti a cura dei quali furono edificati, per la maggior parte alla fine dell'ottocento. A destra e a sinistra dell'altare maggiore, dedicato alla Beata Vergine del Carmine, sono collocati rispettivamente l'altare di San Vito, ora compatrono della chiesa, e quello del SS.mo Sacramento, sul quale troneggia una statua del Sacro Cuore di Gesù. Sono conservate, inoltre, diverse statue in legno policromo del XVIII secolo, oltre a elementi preziosi come la croce processionale del 1880. Diverse tele, come quella enorme, tardo seicentesca, che sovrasta la parete della sacrestia, di autore ignoto, che rappresenta l'incoronazione della Madonna da parte della SS.ma Trinità.

URAV - Note

www.chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&type=auto&code

URA - UNITA' INDIVIDUATE

URAE - Definizione

Statua Madonna del Carmine e Bambino

Statua lignea (seconda metà del XVII secolo) raffigurante la

| | |
|---------------------------------|---|
| URAD - Descrizione | Madonna, in piedi, con una lunga veste rossa e con mantello blu, stringe sul petto il Bambino, con veste di colore verde orlata d'oro, che con una mano stringe il velo e con l'altra avvolge la testa della Vergine. |
| URA - UNITA' INDIVIDUATE | |
| URAE - Definizione | Battistero |
| URAD - Descrizione | Il battistero, sistemato all'ingresso del tempio, dal lato sinistro, presenta alcuni elementi di rilievo. In una nicchia, posta in alto, nella cappella, si venera la Madonna delle Grazie. Degne di particolare menzione sono invece le due acquasantiere, fatte in epoche diverse e con diverso materiale (marmo grigio, l'una e marmo rosso, l'altra) ma da mano esperta di artigiani locali. Quella a destra, entrando, porta una scritta in latino, che, tradotta, suona così: "Questa fonte - Salvatore Manfredi e figli - fecero e donarono - alla SS. Vergine, Madre di Dio - 1935". Fu fatta in occasione dell'incoronazione della statua della Madonna, avvenuta il 26 maggio 1935. |
| URAV - Note | www.chieseitaliane.chiesacattolica.it/chieseitaliane/AccessoEsterno.do?mode=guest&type=auto&code |
| URA - UNITA' INDIVIDUATE | |
| URAE - Definizione | Campanile |
| URAD - Descrizione | Campanile a parallelepipedo, a quattro piani, innestato sulla fiancata destra, con cella campanaria al terzo livello aperta da quattro monofore e ultimo livello a forma ottagonale aperto da otto monofore e cuspide finale; cornicione aggettante modanato. |
| URA - UNITA' INDIVIDUATE | |
| URAE - Definizione | Interno luogo sacro (Monte Carmelo) |
| URAD - Descrizione | L'interno è ad unica navata in muratura con conci di pietra locale. Il presbiterio è coperto da una cupoletta. Il portale dell'ingresso principale è sormontato da una finestra rettangolare, mentre quello dell'ingresso laterale da un cornicione. |
| URAV - Note | Santa Maria al Monte Carmine Santuario Diocesano in "Basilicata Mariana: itinerario storico-religioso nei luoghi di culto"; a cura di Mario Mennonna e Antonio Mennonna, Galatina, Congedo, 2007, pp. 18-19. |
| URA - UNITA' INDIVIDUATE | |
| URAE - Definizione | Monumento della Beata Vergine del Carmelo (Monte Carmelo) |
| | Il Monumento della Beata Vergine del Carmelo, realizzato in marmo, reca l'effigie della Madonna del Carmine. È stato benedetto il 16 luglio 1996, in occasione del terzo centenario della fondazione del Santuario della Madonna del Carmine. È collocato dinanzi al luogo sacro. Il blocco marmoreo misura m. 0,50x2,30 e pesa 110 quintali. Autore dell'opera è l'artista |

| | |
|---------------------------|---|
| URAD - Descrizione | <p>Francesco Viola, nativo di Pignola. Per realizzare l'opera, lo scultore richiese come materia prima una pietra tipica del Monte Carmine. Le motivazioni sostenute furono due: la prima, di carattere prettamente tecnico, vedeva l'impiego di questo materiale come il più idoneo a resistere agli agenti atmosferici, l'altra, di carattere squisitamente artistico, fu che una semplice pietra, prelevata da quel sito, sarebbe ritornata, laddove era stata creata, con una nuova veste: non più un blocco marmoreo, ma "un'opera d'arte designata a trasmettere alla generazione attuale e futura un messaggio tangibile d'amore e di devozione alla Madonna". Si tratta non di una scultura a tutto tondo, ma ad alto rilievo che si stacca appunto da un masso informe, nella sinuosità del tratto e nella semplicità di soluzione. È collocata in una sistemazione architettonica di ampio respiro, tra un insieme di forme che si svolgono orizzontalmente e verticalmente: i campi, i parcheggi, le pietre, le gradinate, il sagrato, l'abside, il campanile, la chiesa, i monti, i boschi, la gente semplice che lavora e i fedeli che pregano: "un'opera aperta e viva nei rapporti e nella tensione espressiva".</p> |
|---------------------------|---|

| | |
|--------------------|--|
| URAV - Note | <p>Gerardo Gallicchio, L'opera in pietra scolpita, Potenza, Tipografia Masi e Sabia, 1996, p. 13; Osvaldo Tagliavini, La Madonna del Carmine: miracolo d'amore in L'opera in pietra scolpita, Potenza, Tipografia Masi e Sabia, 1996, pp. 37-39.</p> |
|--------------------|--|

GE - GEOREFERENZIAZIONE

| | |
|--|--|
| GEI - Identificativo Geometria | 2 |
| GEL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GET - Tipo di georeferenziazione | georeferenziazione puntuale |
| GEP - Sistema di riferimento | WGS84 |
| GEC - COORDINATE | |
| GECX - Coordinata x | 15.757055 |
| GECY - Coordinata y | 40.770763 |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
| GPM - Metodo di posizionamento | posizionamento approssimato |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Sacerdoti Diocesani |
| | |

| | |
|---|---|
| CDGI - Indirizzo | Largo Giovanni Paolo II - 85021 Avigliano (PZ) |
| CDGN - Note | www.arcidiocesipotenza.it - www.comune.avigliano.pz.it - www.regione.basilicata.it |
| DO - DOCUMENTAZIONE | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Basilica Santuario Madonna del Carmine.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Facciata Basilica Santuario.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Particolare interno Basilica Santuario.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Particolare statua Madonna del Carmine.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |

| | |
|---|---|
| FTAK - Nome file digitale | Particolare volto Madonna del Carmine e Bambino.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | D'Andrea Giovanni |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Discesa statua Madonna del Carmine.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | D'Andrea Giovanni |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Statua Madonna del Carmine.JPG |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | D'Andrea Giovanni |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Vestizione Vergine del Carmine.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | D'Andrea Giovanni |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Vestizione statua con gli ex voto.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | D'Andrea Giovanni |

| | |
|---|---|
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Statua con ex voto.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | D'Andrea Giovanni |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Particolare statua con gli ex voto.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Madonna del Carmine.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Processione.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Corteo.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | D'Andrea Giovanni |
| | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del |

| | |
|---|---|
| FTAE - Ente proprietario | Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Processione di rientro ad Avigliano.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | D'Andrea Giovanni |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Particolare Processione di ritorno ad Avigliano.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | D'Andrea Giovanni |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Processione di ritorno ad Avigliano.JPG |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Panorama Santuario.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Madonna del Carmine - Monte Carmelo.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |

| | |
|---|---|
| FTAK - Nome file digitale | Salita.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Esterno.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Luogo di culto.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Facciata.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Campanile.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Luogo sacro.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|---|---|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Monumento Madonna del Carmine.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAE - Ente proprietario | Archivio Fotografico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FTAK - Nome file digitale | Monumento Madonna del Carmine particolare.jpg |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | relazione storica integrativa |
| FNTR - Formato | pdf |
| FNTD - Riferimento cronologico | 1696 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FNTK - Nome file digitale | Atto notarile fondazione cappella.pdf |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | relazione storica integrativa |
| FNTR - Formato | pdf |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FNTK - Nome file digitale | La Madonna del Carmine di Avigliano.pdf |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | memoria |
| FNTR - Formato | jpg |
| FNTT - Denominazione/titolo | Incoronazione dell'Immagine della Beata Vergine del Carmine di Avigliano. |
| FNTD - Riferimento cronologico | 1934 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FNTE - Ente proprietario | Bollettino Ufficiale delle diocesi di Potenza e Marsico |

| | |
|---------------------------------------|---|
| FNTS - Collocazione | Anno III - N. 8 - agosto 1934 |
| FNTK - Nome file digitale | Incoronazione Madonna del Carmine.jpg |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | documentazione fotografica integrativa |
| FNTR - Formato | jpg |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FNTK - Nome file digitale | Foto storica facciata santuario.jpg |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | memoria |
| FNTR - Formato | jpg |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FNTK - Nome file digitale | Cartolina storica.jpg |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | decreto |
| FNTR - Formato | jpg |
| FNTT - Denominazione/titolo | Elevazione Santuario alla dignità di Basilica Minore. |
| FNTA - Autore | Ioanne Paulo II |
| FNTD - Riferimento cronologico | 28 dicembre 1999 |
| FNTE - Ente proprietario | Congregazione per il culto divino e la disciplina dei sacramenti |
| FNTK - Nome file digitale | Elevazione Basilica Minore.jpg |
| FNTW - Indirizzo web (URL) | www.cultodivino.va |
| FNTO - Note | Aceto Giustina, Classificazione e Decreti dei Santuari della Basilicata, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2019, pp. 71-72. |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | decreto |
| FNTR - Formato | jpg |
| FNTT - Denominazione/titolo | Decreto Conferma titolo di Santuario Diocesano. |

| | |
|---------------------------------------|---|
| FNTA - Autore | Mons. Ennio Appignanesi, arcivescovo di Potenza-Muro Lucano-Marsico Nuovo |
| FNTD - Riferimento cronologico | 8 dicembre 2000 |
| FNTN - Nome archivio | Cancelleria Arcidiocesi di Potenza-Muro Lucano-Marsico Nuovo |
| FNTE - Ente proprietario | Arcidiocesi di Potenza-Muro Lucano-Marsico Nuovo |
| FNTK - Nome file digitale | Decreto Santuario Diocesano Avigliano.jpg |
| FNTO - Note | Aceto Giustina, Classificazione e Decreti dei Santuari della Basilicata, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2019, p. 47. |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|---------------------------------------|--|
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | memoria |
| FNTR - Formato | jpg |
| FNTT - Denominazione/titolo | Udienza generale. |
| FNTD - Riferimento cronologico | 21 maggio 2003 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FNTE - Ente proprietario | Osservatore Romano |
| FNTK - Nome file digitale | Udienza generale con Papa Giovanni Paolo II.jpg |
| FNTW - Indirizzo web (URL) | www.vatican.va/content/john-paul-ii/it/audiences/2003/documents/hf_jp-ii_aud_20030521.html |
| FNTO - Note | "Rivolgo un cordiale pensiero ai pellegrini di lingua italiana. In particolare, saluto i fedeli di Avigliano venuti a Roma con il loro Pastore Mons. Agostino Superbo". |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|------------------------------------|--|
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | documentazione fotografica integrativa |
| FNTR - Formato | jpg |
| FNTT - Denominazione/titolo | I Cinti Votivi. |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FNTK - Nome file digitale | Cinti votivi.jpg |
| FNTW - Indirizzo web (URL) | www.catalogo.beniculturali.it/detail/DemoEthnoAnthropologicalHeritage/17iccd_modi_8392200062541 |
| | I doni votivi, chiamati anche cinti, che tradizionalmente accompagnano la processione verso il Santuario sono di |

FNTO - Note

grandissime dimensioni. Si tratta di apparati effimeri costituiti da candele, nastri colorati, legno intagliato, carta, spighe di grano e fiori, che talvolta assumono l'aspetto della facciata di una cattedrale o di edicole dedicate alla Madonna, di cui recano una piccola riproduzione. Questo tipo di ex voto ha una connotazione fortemente simbolica: i nastri colorati rappresentano il legame con il sacro ed il voto delle donne che si scioglieva alla fine del rito; il legno richiama la croce e le candele la luce della fede. Durante la processione di luglio i cinti vengono lasciati nella cappella della Madonna al Monte Carmine, a settembre poi vengono distrutti e le candele donate ai fedeli. Le grandi macchine votive sono il frutto di un particolareggiato lavoro artistico ed artigianale, che si tramanda di padre in figlio. Coloro che richiedono la realizzazione di un grande dono votivo, come il cinto, devono compiere una sorta di questua. L'immagine più antica di grande ex voto ci viene tramandata da uno schizzo del 1747 conservato nell'Archivio Storico di Napoli.

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTX - Genere**

documentazione allegata

FNTP - Tipo

documentazione fotografica integrativa

FNTR - Formato

jpg

FNTT -**Denominazione/titolo**

Ex voto.

FNTN - Nome archivio

Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine

FNTK - Nome file digitale

Cuore votivo.JPG

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTX - Genere**

documentazione allegata

FNTP - Tipo

documentazione fotografica integrativa

FNTR - Formato

jpg

FNTT -**Denominazione/titolo**

Ex voto.

FNTN - Nome archivio

Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine

FNTK - Nome file digitale

Pannello votivo.JPG

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTX - Genere**

documentazione allegata

FNTP - Tipo

documentazione fotografica integrativa

FNTR - Formato

jpg

FNTT -**Denominazione/titolo**

Ex voto.

| | |
|---------------------------------------|---|
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FNTK - Nome file digitale | Parte anatomica votiva.jpg |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | documentazione fotografica integrativa |
| FNTR - Formato | jpg |
| FNTT - Denominazione/titolo | Per grazia ricevuta. |
| FNTD - Riferimento cronologico | 18 dicembre 1939 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FNTK - Nome file digitale | Dipinto votivo ex voto.jpg |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | documentazione fotografica integrativa |
| FNTR - Formato | jpg |
| FNTT - Denominazione/titolo | Per grazia ricevuta. |
| FNTD - Riferimento cronologico | 16 aprile 1913 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FNTK - Nome file digitale | Dipinto votivo.jpg |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | immaginetta |
| FNTR - Formato | jpg |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FNTK - Nome file digitale | Antica immaginetta con preghiera.jpg |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | santino |
| FNTR - Formato | jpg |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FNTK - Nome file digitale | Santini Madonna di Avigliano.jpg |

| | |
|---------------------------------------|--|
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | immaginetta |
| FNTR - Formato | jpg |
| FNTD - Riferimento cronologico | 2003-2007 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FNTK - Nome file digitale | Immaginette Madonna del Carmine.jpg |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | immaginetta |
| FNTR - Formato | jpg |
| FNTD - Riferimento cronologico | 2008 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FNTK - Nome file digitale | Immaginette Vergine Avigliano.jpg |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | immaginetta |
| FNTR - Formato | jpg |
| FNTT - Denominazione/titolo | Immaginetta della Madonna del Carmine esposta nella Basilica Papale di San Pietro. |
| FNTD - Riferimento cronologico | 31 dicembre 2022 - 1 gennaio 2023 |
| FNTN - Nome archivio | Info pubblicazioni - Vatican Media |
| FNTK - Nome file digitale | Immaginetta ricordo Madonna del Carmine nella Basilica di San Pietro.jpg |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | memoria |
| FNTR - Formato | jpg |
| FNTA - Autore | Info pubblicazioni - Vatican Media |
| FNTD - Riferimento cronologico | 31 dicembre 2022 - 1 gennaio 2023 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FNTK - Nome file digitale | Celebrazione Papa Francesco.JPG |

| | |
|--|--|
| FNTW - Indirizzo web (URL) | www.press.vatican.va/content/salastampa/it/bollettino/pubblico/2022/12/31/0964/02036.html |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | memoria |
| FNTR - Formato | jpg |
| FNTA - Autore | Info pubblicazioni - Vatican Media |
| FNTD - Riferimento cronologico | 31 dicembre 2022 - 1 gennaio 2023 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Storico Basilica Santuario Beata Vergine Maria del Carmine |
| FNTK - Nome file digitale | Madonna del Carmine nella basilica di San Pietro.JPG |
| FNTW - Indirizzo web (URL) | www.press.vatican.va/content/salastampa/it/bollettino/pubblico/2022/12/31/0964/02036.html |
| FNTO - Note | "Guardiamo all'icona della Vergine Maria. Oggi e domani, qui nella Basilica di San Pietro, possiamo venerarla anche nell'effigie della Madonna del Carmine di Avigliano, presso Potenza". |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Aceto Giustina, Classificazione e Decreti dei Santuari della Basilicata, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2019, pp. 12; 46-47; 71-72. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Claps Tommaso, A pie' del Carmine: bozzetti e novelle basiliatesi, Roma; Torino, casa ed. Nazionale Roux; Viarengo, 1906. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Claps Tommaso, A pie' del Carmine: bozzetti e novelle basiliatesi; edizione a cura della Società di Mutuo Soccorso fra gli Operai di Avigliano in occasione dei 150 anni dalla nascita di Tommaso Claps, Avigliano : Pisani, 2021. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |

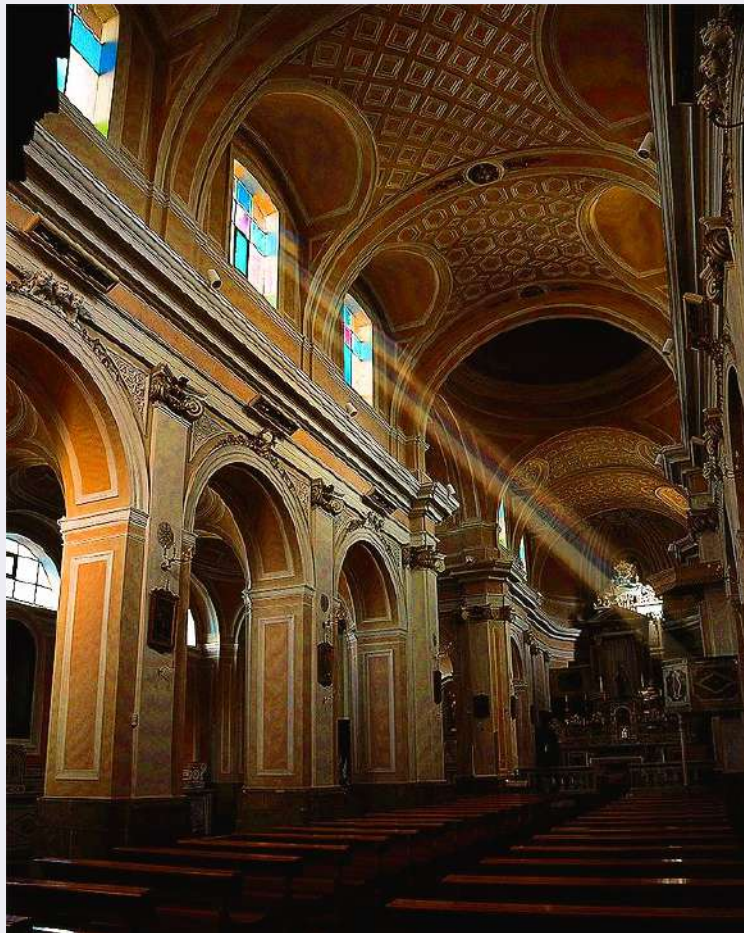
| | |
|--|--|
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Claps Vincenzo, Avigliano: brevi cenni sulle origini e gli sviluppi con le poesie vernacole di poeti paesani, uno scelto canzoniere dialettale e le usanze aviglianesi, Salerno, Tip. F.lli Jovane di G.no, terza edizione aggiornata, 1966. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Galicchio Gerardo, L'opera in pietra scolpita: ... da un 'idea, un atto di devozione, Potenza, Tipografia Masi e Sabia, 1996, p. 13. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | I "cinti": nella storia e nella tradizione del culto della Madonna del Carmine ad Avigliano; Manfredi Francesco; Città di Avigliano assessorato alla promozione e alla valorizzazione del territorio, Potenza, Grafie snc, 2015. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Il Carmine di Avigliano (Pz): luce sul cammino; Don Mimì Sabia, Potenza, STES, 1995. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | periodico |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | L'antenna e il campanile: foglio di informazione della Parrocchia "S. Maria del Carmine" di Avigliano, a. 1, n. 0, marzo, 1992. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Manfredi Francesco, I 'cinti' nella storia e nella tradizione del culto della Madonna del Carmine ad Avigliano, Avigliano, Pisani, 2021. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Manfredi Francesco, La chiesa ricettizia di Avigliano e le cappelle di San Vito e della Madonna del Carmine: vita materiale nella prima metà del XVIII secolo, Avigliano, Pisani, 1996. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|--|---|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Ostuni Michele, Avigliano fra Memoria e Storia, Lavello, Tipolito Alfagrafica Volonnino, 1993, pp. 96-97. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Marano Francesco, Ex voto fotografici ad Avigliano, Firenze, Leo S. Olschki, 1993. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Ostuni Michele, Fede, religiosità popolare e preghiere in Avigliano, Avigliano, seconda edizione, 2006. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Sul monte di Maria: storia, segni, preghiere e canti di devozione verso la Madonna del Carmine di Avigliano, Lagonegro, Zaccara, 2017. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Tagliavini Osvaldo, La Madonna del Carmine: miracolo d'amore in L'opera in pietra scolpita, Potenza, Tipografia Masi e Sabia, 1996, pp. 37-39. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Verrastro Antonio, Avigliano città di Maria: le sue chiese e il santuario di S. Maria del Carmine, Napoli, Tip. Laurenziana, 1993. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Verrastro, Antonio Avigliano città di Maria: le sue chiese e il Santuario di S. Maria del Carmine; ristampa anastatica con l'aggiunta di saggi di Valeria Verrastro ... [et al.], Avigliano, Pisani Teodosio, 2021. |

Facciata Basilica Santuario.jpg



Particolare interno Basilica Santuario.jpg



Particolare statua Madonna del Carmine.jpg



Particolare volto Madonna del Carmine e Bambino.jpg



Discesa statua Madonna del Carmine.jpg



Statua Madonna del Carmine.JPG



Vestizione Vergine del Carmine.jpg



Vestizione statua con gli ex voto.jpg



Statua con ex voto.jpg



Particolare statua con gli ex voto.jpg



Madonna del Carmine.jpg



Processione.jpg



Corteo.jpg



Processione di rientro ad Avigliano.jpg



Particolare Processione di ritorno ad Avigliano.jpg



Processione di ritorno ad Avigliano.JPG



Panorama Santuario.jpg



Madonna del Carmine - Monte Carmelo.jpg



Salita.jpg



Esterno.jpg



Luogo di culto.jpg



Facciata.jpg



Campanile.jpg



Luogo sacro.jpg



Monumento Madonna del Carmine.jpg



Monumento Madonna del Carmine particolare.jpg



Atto notarile fondazione cappella.pdf



Atto notarile della fondazione della cappella di S. Maria del Carmine (1696)

La Madonna del Carmine di Avigliano.pdf

La Madonna del Carmine di Avigliano

L'origine della devozione alla Madonna del Carmine nella comunità di Avigliano (in provincia di Potenza) si fa risalire tradizionalmente al XVII secolo, ma non è da escludere che il culto mariano vi fosse già diffuso nei secoli precedenti in base alla presenza di una cappella posta al di fuori dell'abitato, dedicata a Santa Maria de Cornu Bonu, tuttora presente e conosciuta con il titolo di Santa Maria delle Grazie.

Il culto alla Vergine del Monte Carmelo si radica in Avigliano a partire dall' 8 settembre 1694, allorché un violento terremoto devastò una vasta area tra la Campania e la Basilicata, provocando migliaia di morti (4.820 vittime secondo talune stime), distruggendo completamente 14 paesi e danneggiando gravemente altri 18 centri (a Potenza crollarono la chiesa e il campanile della SS. Trinità, il palazzo vescovile e il seminario). Ad Avigliano non vi furono vittime ma solo lievi danni alle abitazioni; la popolazione aviglianese attribuì lo scampato pericolo alla mano protettrice della Madonna del Carmine e fece voto di dedicarLe un luogo di culto sulla Montagnola, un'altura che si erge a oltre 1.200 metri a circa 9 chilometri dall'abitato di Avigliano.

Due anni dopo, nel 1696, fu costruita la cappella, acquistata la statua, avanzata dalle autorità civili la richiesta che la Vergine del Carmine fosse proclamata Patrona di Avigliano. L'arciprete parroco dell'epoca e i sacerdoti del Capitolo della locale chiesa ricettizia dettarono le regole del nuovo culto, formalizzate con atto notarile, e stabilirono che ogni anno, il 16 luglio, la statua della Madonna fosse portata in processione sul Monte (che nel frattempo aveva assunto la nuova denominazione di Monte Carmine) e che da questo venisse ricondotta in paese la seconda domenica di settembre.

Nel corso dei secoli successivi il legame tra la Madonna del Carmine e la comunità di Avigliano si è consolidato, sostituendo le più antiche devozioni legate a San Bartolomeo e a San Leonardo, e il popolo aviglianese si è affidato con fede sincera e abbandono filiale alla Vergine, sollecitandone la protezione nelle frequenti avversità della vita e riconoscendone l'intervento salvifico in occasione di calamità naturali, carestie o eventi bellici, ma anche nei minuti episodi dell'esistenza quotidiana. La protezione della Vergine del Carmine è stata, di volta in volta, riconosciuta per aver tratto in salvo una giovane caduta nelle acque di un torrente a causa di un violento uragano abbattutosi nell'agosto del 1719; o per aver ascoltato le preghiere di quanti invocavano la pioggia dopo mesi di siccità nell'anno 1844; o, ancora, per aver nuovamente tenuto indenne Avigliano dalle conseguenze del grave terremoto che nella notte tra il 16 e 17 dicembre 1857 distrusse completamente molti paesi della Basilicata. I terremoti sono purtroppo una costante della dorsale appenninica che attraversa i territori dell'Irpinia e della Basilicata, e anche nel secolo scorso la terra ha nuovamente tremato in questi luoghi, seminando morte e distruzione: è quanto avvenuto il 23 luglio 1930 nel territorio del Vulture-Melfese, non distante da Avigliano, e all'epoca si contarono oltre 1.400 morti; e poi il 23 novembre 1980, un sisma ancor più grave colpì la Campania, la Basilicata e alcune province pugliesi, provocando quasi 3.000 vittime e la distruzione di interi centri abitati. Ebbene, in entrambe le occasioni, il territorio di Avigliano, pur non distante dagli epicentri, fu risparmiato e non si contarono vittime tra la popolazione.

Degli interventi attribuiti alla Vergine del Carmine sono concrete testimonianze gli ex voto, non solo ad opera di singoli fedeli ma anche di gruppi di cittadini che con le loro offerte hanno voluto manifestare la riconoscenza per le grazie ricevute. Un esempio è costituito dalle offerte inviate per la realizzazione del pergamo della chiesa madre di Avigliano, dedicata a Santa Maria del Carmine (oggi Basilica pontificia minore), da un gruppo di aviglianesi emigrati in America, scampati miracolosamente a una tempesta al largo di Gibilterra nel maggio 1883 durante la traversata oceanica (una lapide inserita nel pergamo ne tramanda il ricorso). Un altro esempio è il voto sciolto da alcuni soldati aviglianesi, prigionieri in Cirenaica durante il secondo conflitto mondiale, che in segno di grazie per il ritorno a casa vollero contribuire alla realizzazione della "cona" della Madonna (l'edicola lignea utilizzata per il trasporto a spalla della statua durante le processioni), al cui interno, incise nel legno, sono riportate le motivazioni del concorso finanziario.

Incoronazione Madonna del Carmine.jpg

Bollettino Ufficiale

delle Diocesi di Potenza e Marsico

COMUNICAZIONI VESCOVILI

Incoronazione dell'Immagine della B. V. del Carmine di Avigliano

Ogni anima esulti! La vetusta Immagine della B. V. del Carmine circondata da tanta venerazione dal popolo di Avigliano e dei paesi circonvicini, dal Capitolo Vaticano venne dichiarata meritevole di essere solennemente incoronata.

La notizia mi venne trasmessa in Avigliano il 26 Luglio u. s. nel giorno in cui il Parroco Sac. Dott. Nicola Loffredo celebrava, fra il tripudio del suo popolo, le sue nozze d'argento sacerdotali. All'annuncio che il voto di tanti cuori era stato finalmente accolto, la popolazione esprime la sua esultanza con acclamazioni di gioia. Nella serata, al suono festivo delle campane e accompagnata dalle note della musica dell'Orfanotrofio, la popolazione, dopo aver percorso in corteo le vie della Cittadina inneggiando a Maria, si è riversata nella Chiesa Parrocchiale ove, dopo una esortazione del Parroco, intonava un solenne *Te Deum*. La Madonna dall'alto del suo monte avrà accettato quella prima manifestazione di giubilo, promessa di altre solenni manifestazioni di Fede e di amore che saranno celebrate quando la corona d'oro verrà posta sul capo della venerata Immagine. Intanto sappiamo che si è costituito un Comitato al quale hanno dato il nome tutte le Autorità e cittadini distinti della Città, e

già si nota un fervore di preparazione perchè la solennità dell'incoronazione riesca degna della devozione che il popolo di Avigliano sente per la sua Madonna.

La Vergine Santa del Carmine si degni di accogliere l'omaggio che le nostre popolazioni intendono tributarle in riconoscenza dei molteplici favori spirituali e temporali ottenuti per intercessione di Lei che ci è Madre.

Catechismo Parrocchiale

In questo Bollettino viene portato il resoconto dei risultati ottenuti nell'insegnamento catechistico parrocchiale dall'1° Ottobre 1933 al Luglio 1934. L'ho desunto dagli appositi moduli dei quali si sono serviti i RR. Sacerdoti incaricati per l'ispezione delle singole scuole di catechismo. In essa è stata data ampia relazione del numero degli iscritti e partecipanti e del metodo seguito nell'insegnamento.

Se con animo grato plaudo all'opera dei Parroci che, consci della loro grave responsabilità, non si risparmiarono perchè il Catechismo Parrocchiale fosse non solo frequentato, ma l'insegnamento fosse impartito in conformità alle prescrizioni date, devo lamentare come alcuni, pochi invero, non si presero cura di assolvere a questo loro sacrosanto mandato, quasi che non fosse a loro rivolto l'appassionato lamento del Signore: *• Parvuli pellerunt panem*

Foto storica facciata santuario.jpg



Cartolina storica.jpg



Elevazione Basilica Minore.jpg



Beata Virgo Maria del Carmine
Avigliano (PZ)

Prot. 2897/99/L

CONGREGATIO DE CULTU DIVINO
ET DISCIPLINA SACRAMENTORUM

POTENTINAE - MURANAE - MARSICENSIS

Instante Excellentissimo Domino Ennio Appignanesi, Episcopo Potentino-Murano-Marsicensi, litteris die 17 mensis septembris 1999 datis, vota cleri et christifidelium expromente, Congregatio de Cultu Divino et Disciplina Sacramentorum, vigore facultatum peculiarium sibi a Summo Pontifice **IOANNE PAULO II** tributarum, ecclesiam paroecialem, beatae Mariae Virgini sub titulo *S. Maria del Carmine* in loco v.d. *Avigliano* dicatam, quo fideles frequentissimi accedunt tam in adversis quam in secundis adiunctis peculiare Deiparae auxilium petitori, titulo ac dignitate **BASILICAE MINORIS** omnibus cum iuribus atque liturgicis concessionibus rite competenti bus exornavit, servatis vero iis quae, iuxta Decretum "de titulo Basilicae Minoris" die 9 novembris 1989 evulgatum, servanda sunt.

Contranis quibuslibet minime obstantibus.

Ex aedibus Congregationis de Cultu Divino et Disciplina
Sacramentorum, die 28 mensis decembris 1999¹.

(Georgius A. Card. Medina Estévez)
Praefectus

(✠ Franciscus Pius Tamburrino)
Archiepiscopus a Secretis

¹ CONGREGATIO DE CULTU DIVINO ET DISCIPLINA SACRAMENTORUM, *Notitiae*, Città del Vaticano, vol. 402-403, Ian-Feb, num. 1-2, 2000, p. 35.

Decreto Santuario Diocesano Avigliano.jpg



Beata Vergine Maria del Carmine
Avigliano (PZ)

ENNIO APPIGNANESI
Per grazia di Dio e della Sede Apostolica
ARCIVESCOVO METROPOLITA DI POTENZA - MURO LUGANO - MARSICO NUOVO

Nel grande disegno della salvezza il Padre di ogni benedizione "ci ha predestinati ad essere figli adottivi per opera di Gesù Cristo e ad essere lavati nel suo sangue da ogni peccato" (cfr. Ef 1,3-10).

In questa mirabile economia salvifica la Beata Vergine Maria è stata predestinata dall'eterno Padre ad accogliere incondizionatamente, in luogo di tutto il genere umano, l'iniziativa della salvezza.

Essa è pertanto la prima dei redenti ed il modello di ogni perfezione, avendo portato in se stessa ad un compimento esemplare il valore divino, di cui parla l'Apostolo Paolo, di "farsi comparire innanzi una sposa gloriosa, senza macchia, né ruga o alcunché di simile, ma santa e immacolata" (Ef 5,27).

Considerato il profondo legame che unisce il nostro popolo alla Madre di Cristo, invocata con il titolo di Madonna del Carmine.

Volendo incoraggiare e promuovere tale devozione, particolarmente legata al Tempio - cui è stato recentemente conferito il titolo di Basilica Pontificia Minore - che custodisce una venerata scultura della Madre di Dio con il Fanciullo Gesù fra le braccia, a norma del can. 1230 del Codice di Diritto Canonico,

CONFERIAMO ORA PER ALLORA

IL TITOLO DI SANTUARIO DIOCESANO AL TEMPIO DEDICATO ALLA
BEATA VERGINE MARIA DEL CARMINE, IN AVIGLIANO.

Nei relativi Statuti, che dovranno essere approvati dall'Ordinario Diocesano, saranno definiti il fine, l'autorità e l'amministrazione dei beni.

Con maggior abbondanza vengano offerti ai fedeli i mezzi della salvezza, venga annunciata la Parola di Dio e sia incrementata la vita liturgica e coltivate le sane forme della pietà popolare (cfr. C.J.C., can. 1234 § 1).

Dato a Potenza, l'8 Dicembre 2000,

Solennità dell'Immacolata Concezione di Maria.

Il Cancelliere
Don Antonio Cervino

✠ Ennio Appignanesi
Arcivescovo Metropolita

Udienza generale con Papa Giovanni Paolo II.jpg



Cinti votivi.jpg



Cuore votivo.JPG



Pannello votivo.JPG



Parte anatomica votiva.jpg



Dipinto votivo ex voto.jpg



Dipinto votivo.jpg



Antica immagnetta con preghiera.jpg



Santini Madonna di Avigliano.jpg



Immaginette Madonna del Carmine.jpg



Immaginette Vergine Avigliano.jpg



Immaginetta ricordo Madonna del Carmine nella Basilica di San Pietro.jpg



*Guardiamo all'icona della Vergine Maria.
Oggi e domani, qui nella Basilica di San Pietro, possiamo venerarla
anche nell'effigie della Madonna del Carmine di Avigliano, presso Potenza.
(Papa Francesco, Omelia in occasione della celebrazione dei Vespri e del Te Deum - 31/12/2022)*

Dal Vaticano, 7 gennaio 2023

di: M.L. La Nuova Città - L'Espresso - S&P



Alla Comunità parrocchiale
"Santa Maria del Carmine" in Avigliano
rivolgo il mio invito a crescere ogni giorno
nella devozione filiale alla Madre di Dio
e di cuore imparto la mia benedizione,
chiedendo di pregare per me. *Francesco*

MADONNA DEL CARMINE DI AVIGLIANO
ESPOSTA ALLA VENERAZIONE UNIVERSALE NELLA BASILICA DI SAN PIETRO IN VATICANO
31/12/2022 - 01/01/2023

Celebrazione Papa Francesco.JPG



Madonna del Carmine nella basilica di San Pietro.JPG



